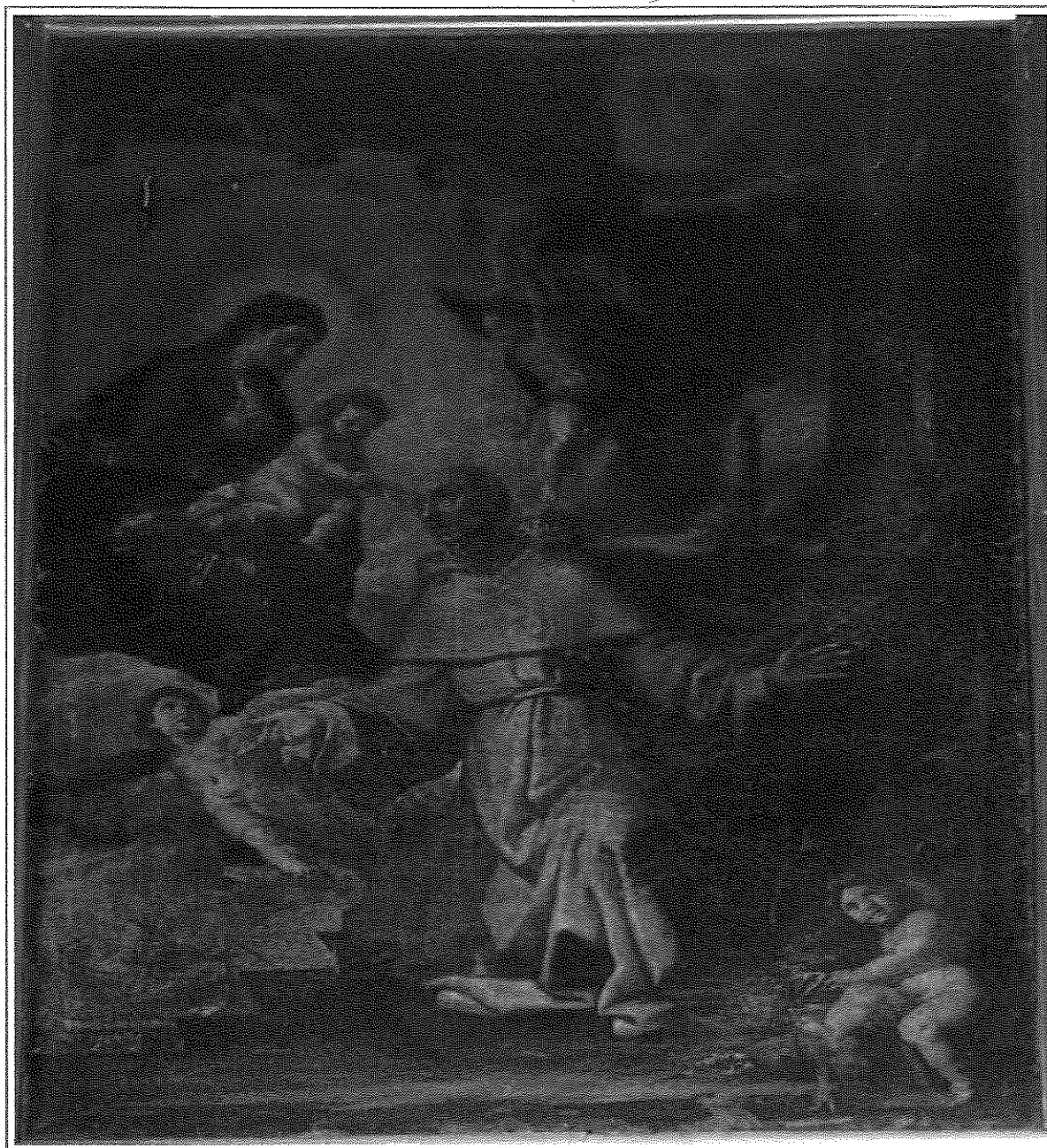




LABORATORIO BONIFACIO

restauro e conservazione di opere d'arte

*Progetto di restauro di un dipinto ad olio su tela
raffigurante Madonna con Bambino che appare a
San Bernardo
Molledo (Im)*



**Alla cortese attenzione della
Comunità parrocchiale di San Bernardo
Molledo (Im)**

LABORATORIO BONIFACIO di Bonifacio Riccardo Via Brigata Liguria, 16 - 18038 Bussana di Sanremo (IM)

Tel./Fax +39.0184.51.45.73 laboratoriobonifacio@gmail.it - PEC: riccardo.bonifacio@ticertifica.it

P. IVA 01389130087 - C.F. BNFRCR68B101138Q

www.laboratoriobonifacio.it

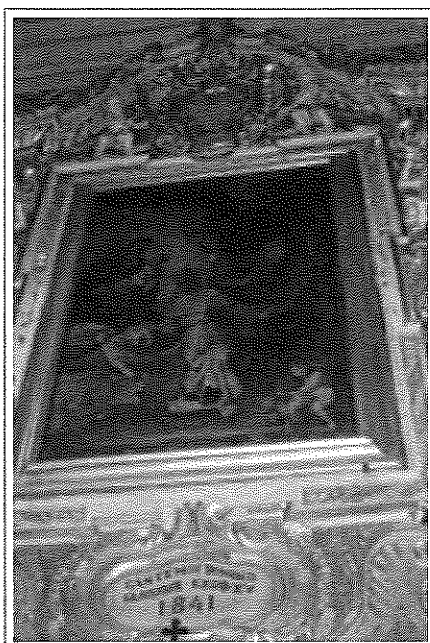
Pagina 1 di 5



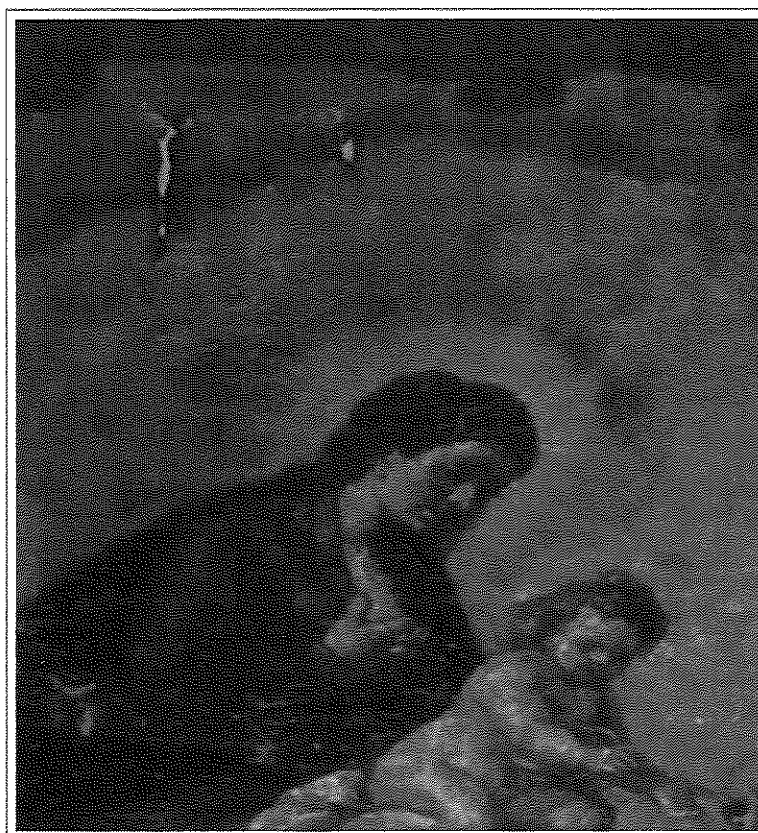
LABORATORIO BONIFACIO

restauro e conservazione delle opere d'arte

OGGETTO:	preventivo-Restauro di un dipinto ad olio su tela con cornice lignea dorata
SOGGETTO:	La Madonna col Bambino appare a san Bernardo
EPOCA:	secolo XVII
AUTORE:	scuola genovese
DIMENSIONI:	cm. 160 x h. cm. 250 mq. 3,75 ca.
COLLOCAZIONE:	Chiesa parrocchiale di San Bernardo - Moltedo (IM)



Il dipinto si presenta incastonato in un'imponente cornice lignea dorata, a sua volta circondata da stucchi policromi e dorati fortemente manomessi da discutibili ridipinture. L'opera si trova in un cattivo stato di conservazione, sia dal punto di vista strutturale che pittorico ed ha subito nel tempo diverse manomissioni.



La tela è allentata e presenta diversi tagli, strappi e piccoli sfondamenti riparati grossolanamente dal retro presumibilmente con rattoppi di tela o carta.

La cromia è interessata da sospette ridipinture ed offuscata da una spessa coltre di sporcizia e vernici fortemente ossidate.

Numerosissimi i sollevamenti e le cadute di colore che portano in luce il tessuto di supporto sottostante.